

## ANEXO III

### ADENDA

(Este es el modelo que cada Centro puede adaptar a sus procedimientos)

Incluye la información de la ficha de la asignatura que se encuentra en la Memoria del título y **sombreadas** las variaciones que el docente ha establecido para la adaptación a la docencia excepcionalmente no presencial.

<b>TITULACIÓN</b>	GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
<b>ASIGNATURA</b>	AICLE II: LA LITERATURA INFANTIL COMO EXPERIENCIA PLURILINGÜE
<b>CÓDIGO</b>	41119066
<b>COORDINACIÓN</b>	ELENA ROMERO ALFARO
<b>Nº DE CRÉDITOS</b>	6

ACTIVIDADES FORMATIVAS CON SUS CRÉDITOS ECTS:		
ACTIVIDADES INICIALES DOCENCIA PRESENCIAL	Nº DE HORAS	ACTIVIDADES FORMATIVAS PROPUESTAS DOCENCIA NO PRESENCIAL (A)
MD1.- CLASES PRESENCIALES DE TEORÍA	32	Se mantendrán los mismos contenidos, así como el mismo nº de horas previstas para las actividades presenciales, pero en formato <i>on line</i> , principalmente en las horas asignadas a la asignatura en la planificación docente aprobada. Como herramientas se utilizarán: Videoconferencias, Presentaciones PPT comentadas en audio, Tutoriales, Chats y foros de consulta, y Correos electrónicos.
MD3, MD4.- CLASES PRESENCIALES DE PRÁCTICAS (Clases prácticas de problemas y/o casos; Prácticas de campo)	16	
MD7, MD9 – OTRAS ACTIVIDADES PRESENCIALES	10	
MD11.- EVALUACIÓN	8	
TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO	84	Ver Cuadro Evaluación

SISTEMAS DE EVALUACIÓN DE ADQUISIÓN DE COMPETENCIAS			
SISTEMA INICIAL	Ponderación	SISTEMA UTILIZADO (B)	Ponderación
SE1. Asistencia y participación en clases	10%	Actividad del alumno en el Campus Virtual y su participación en sesiones prácticas virtuales.	
SE2. Bloque teórico-práctico. Propuesta didáctica	30%	Análisis online de documentación especializada preferentemente en lengua francesa (bibliografía, audiovisual, etc.) sobre la temática de la asignatura. Actividades individuales y grupales.	10%
		Análisis online de la imagen en la literatura infantil en el aula de FLE. Actividades individuales y grupales.	10%
		Análisis online de los géneros literarios y la tipología textual asociados a la literatura infantil utilizando modelos en lengua francesa. Actividades individuales y grupales.	10%
SE3. Prueba escrita/oral	60%	<i>Convocatoria continua:</i> Reflexión teórico-práctica sobre la literatura infantil en lengua francesa y como experiencia integradora (sociocultural, plurilingüe, pluricultural, etc.) en el aula de Primaria	20%
		<i>Convocatoria continua:</i> Elaboración de material creativo integrando elementos de la literatura infantil en lengua francesa principalmente	20%
		<i>Convocatoria oficial:</i> Prueba <i>on line</i> de cuentacuentos en francés (videoconferencia individual) redacción de ideas y monólogo sostenido	20%

<b>TUTORIAS</b>	Las tutorías se desarrollarán a través del campus virtual mediante correo electrónico, salvo en casos donde los alumnos requieran videoconferencia, que podrá hacerse a través del campus virtual o mediante videollamada o sistemas similares (Skype, Google hangouts, etc.).
<b>REVISIÓN DE CALIFICACIONES</b>	Las calificaciones se comunican a los estudiantes a través del campus virtual, estableciéndose contacto por el correo electrónico, y pueden revisarse por esta misma vía o por videoconferencia, cuando los alumnos lo requieran.

(A) Indicar:

- Si se han tenido que adaptar los contenidos
- En las asignaturas que requieran uso de laboratorio, campo de prácticas, taller o similares, la adaptación, si es posible, a la modalidad virtual.
- Las actividades formativas que se van a aplicar.
- Si existen cambios en la planificación y calendario de las actividades.
- Cualquier otra adaptación o situación de interés.

(B) Indicar:

- Modificaciones en la modalidad y contenido de la evaluación.
- Variaciones en la ponderación en los sistemas inicialmente propuestos si se mantienen.
- Ponderación de los nuevos sistemas de evaluación propuestos